



Wetenschap op de Campus

5 eye openers

Uiterlijke schoonheid: wie bepaalt dat? Plastische chirurgie, kunstgeschiedenis, ethiek en psychologie kwamen samen en openen onze ogen.

Tekst: Jousha Brouwers // Foto: Ralph Schmitz

1. 'OUDERDOM IS HET NIEUWE TABOE'

Lezing: Beeldcultuur

Door: Professor dr. Anneke Smelik (hoogleraar Visuele Cultuur, Radboud Universiteit)

'In de huidige populaire cultuur zien we dat het schoonheidsideaal voor de vrouw bestaat uit jong, blond, slank en gespierd. Alles wat hier buiten valt, is dus niet ideaal. Positief is dat we meer multiculturele modellen zien, maar oud en dik zijn is in deze tijd not done.'

2. '1 OP DE 100 MENSEN LEIDT AAN BODY DISMORPHIC DISORDER'

Lezing: Body Dismorphic Disorder (BDD)

Door: Dr. Yanda R. van Rood (Klinisch Psycholoog / Psychotherapeut, Leids Universitair Medisch Centrum)

'Mensen met BDD walgen van zichzelf. 'Ik ben te lelijk voor de liefde' of 'Ze zullen me uitlachen' zijn dagelijkse gedachten. Het is een verborgen ziekte; je ziet het niet zomaar aan iemand. Het kan wel vijftien jaar duren voordat iemand behandeld wordt, en dat terwijl 1 op de 100 mensen aan BDD lijdt.'

3. 'DE WERKELIJKHEID WORDT GEÏDEALISEERD'

Lezing: Mooi en lelijk in de kunst van de renaissance

Door: Dr. Bram de Klerck (docent Kunstgeschiedenis, Radboud Universiteit en medewerker beeldende kunst bij NRC Handelsblad)

'In de renaissance zien we dat er teruggegrepen wordt naar de klassieke oudheid. Veel werd mooier gemaakt dan het daadwerkelijk was. Kunstenaar Zeuxis koos drie mooie meisjes en pakte van alle drie één mooi onderdeel om zo de perfecte vrouw te schilderen.'

4. 'ER ZIJN DRIE MILJARD VROUWEN EN ACHT SUPERMODELLEN. GAAN WE ONS ÉCHT AAN HEN AANPASSEN?'

Lezing: Plastische chirurgie, tussen schoonheid en normaliteit

Door: Professor dr. Dietmar Ulrich (hoogleraar Plastische chirurgie, Principal Clinician, hoofd Plastische en Reconstructieve chirurgie, Radboudumc).

'Mensen willen graag 'bijzonder' zijn en slaan door met plastische chirurgie.

Terwijl 'bijzondere' mensen vanwege een ongeval, tumoroperatie of aangeboren afwijzing graag een doorsnee-uiterlijk willen. Het is belangrijk om realistisch te zijn tegen een patiënt: wat is haalbaar? In de toekomst zullen we ons op het gebied van reconstructieve opties verder ontwikkelen.'

5. 'SCHOONHEID IS EEN ABSTRACTIE, DIE TERUGKOMT IN COMMUNICATIEVORMEN'

Lezing: Mooi en goed

Door: Professor dr. Evert van Leeuwen (hoogleraar Medische Ethiek en hoofd van de sectie Ethiek van het Radboudumc)

'Wat zie je er goed uit vandaag' en 'Goh, wat ben jij mooi vandaag' zijn zinnen die we dagelijks tegen elkaar zeggen. Maar vinden we onszelf wel mooi? Slechts twee procent van alle vrouwen vindt dat van zichzelf.

Belangrijk is om jezelf te bevestigen.'